

W ostatnich latach wokół naszego miasta zauważa się proces postępującej suburbanizacji, czyli tworzenia wokół wielkiego Krakowa osiedli domów jednorodzinnych. Miejsca dotychczas podmiejskie nabierają cech krajobrazu willowego. Sprzyjają temu okoliczności cywilizacyjne i kulturowe: rosnąca zamożność społeczeństwa, powszechna dostępność samochodu, rozwój nowoczesnych, multimedialnych technik komunikacji. Już teraz można robić zakupy nie wychodząc z domu; w niedle-

Architektura dla suburbiów

Nowa architektura w okolicach Krakowa

w jego cywilizacyjnym zasięgu, gdyż na terenach suburbiów są lepsze warunki życia: otwarty krajobraz, rozległa przestrzeń, zdrowa woda, czyste powietrze; nie bez znaczenia jest też relatywnie niższy koszt nieruchomości. Potrzebny jest jednak kilka warunków do tego, by suburbanialny

tury komunikacyjnej, głównie drogowej; oraz społecznej – obiektów kultury, handlu na odpowiednim poziomie, czasu wolnego. A przede wszystkim o to, by – jak podkreśla dr arch. Paweł Saramowicz – „powstającą tam architekturę cechował odpowiedni poziom, adekwatny do wy-

dżaju ikonami nowoczesnej architektury.

Rezydencja mieszkalna pod Niepołomicami to rodzaj awangardowej architektury, tworzącej nietuzinkowy krajobraz kulturowy, będący nawiązaniem do rozległego horyzontalnego pejzażu okolic Puszczy Niepołomickiej. Tej

gancki materiał – łamany warstwowo kamień okładzinowy. Tu był to piaskowiec magurski, o pięknym płowym odcieniu, który w połączeniu ze świeżością białych tynków, jak u Petera Eisenmana – stworzył wieloplanową horyzontalną kompozycję o dużej sile oddziaływania.

bryły, brise-soleil, pergole, funkcjonalne tarasy, formowanie części elewacji w postaci współczesnych portali – tworzą rozpoznawalny klimat architektoniczny tej modernistycznej willi, sprawiając, że światło i cienie wędrujące po elewacji ożywiają bryłę. Nowoczesny budynek przyciąga wzrok niezwykłą architekturą, a przede wszystkim – mistrzowskim osadzeniem w krajobrazie. – Architektura mieszkaniowa w zasadniczym stopniu kształtuje oblicze estetyczne naszego kraju. Im więcej powstawać u nas będzie budynków mieszkalnych na od-



Willi k. Bolechów – proj. BA Barycz & Saramowicz

glej przyszłości będzie się rozwijało zjawisko łączenia miejsca pracy i zamieszkania.

Procesy suburbanizacyjne, przez które już kilkadziesiąt lat temu przeszły rozwinięte gospodarki Europy i Ameryki, są typowe dla nowoczesnego kapitalizmu. Ludzie wolą mieszkać poza miastem, lecz

Kraków rozwijał się w sposób amerykański i planowy, unikając amerykańskiej pułapki, gdzie wiele suburbiów stało się swoja karykatura, gdy dojazd z nich do centrów miast i miejsc pracy – zajmuje nieraz parę godzin. Chodził m.in. o rozwój na terenach suburbanialnych właściwej infrastruktury

zwaną *piękną krajobrazu oraz współczesnego zmysłu estetycznego*”.

Prezentowane na naszych łamach obiekty, zaprojektowane przez Biuro Architektoniczne Barycz i Saramowicz, powstały w ostatnich latach w suburbanialnym obszarze Krakowa, stając się swego ro-



Rezydencja mieszkalna w Niepołomicach

wygodnej rezydencji nie ograniczają przegrody budowlane, a odpowiednio skadrowane widoki sprawiają, że jej wnętrza sięgają w przestrzeń i krajobraz. Budynkiem tym Barycz i Saramowicz wprowadzili na powrót do polskiego obiegu architektonicznego zakorzeniony w lokalnej tradycji ele-

Willi mieszkalna k. Bolechów ma, w zamierzeniu projektantów, odzwierciedlać swą dynamiczną formą, w nowoczesny sposób, unikatowy pejzaż, pośród którego jest zlokalizowana, gdzie dominują niezwykle formy wapiennych ostańców jurajskiego pasa skałkowego. Geometryczne

powiednim poziomie – tym szybciej polska przestrzeń wyjdzie ze stanu architektonicznej barbarii, jaką jeszcze do niedawna cechowała się schyłkowa faza postkomunizmu – konkluduje dyrektor firmy dr Rafał Barycz.

TOMASZ NOSAL

FOTOGRAFIE: BARTOSZ MAKOWSKI