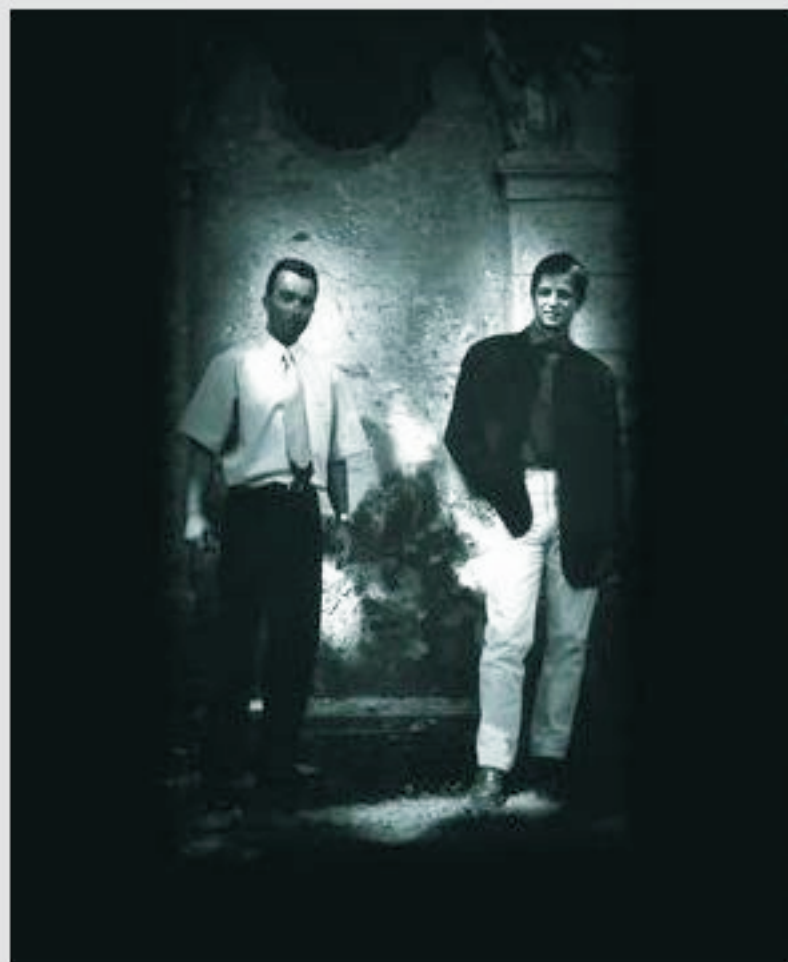




Biuro Architektoniczne Barycz i Saramowicz

Rafał Barycz, Paweł Saramowicz

ul. Królowej Jadwigi 320
30-218 Kraków
małopolskie
tel. 12 632 72 64, 12 425 18 31
biuro@barycz-saramowicz.pl
www.barycz-saramowicz.pl

Misją naszego biura jest tworzenie piękna, które jest kształtem celowości. Firma projektuje budynki wielorodzinne, willowe i rezydencjonalne, użyteczności publicznej, przemysłu i handlu, jak również wnętrza. Ważniejsze budynki jednorodzinne to: biała willa nad Rabą w Gdowie k. Krakowa, willa wielopokoleniowa w Krakowie, rezydencja mieszkalna z zespołem parkowym w Niepołomicach k. Krakowa, osiedle domów mieszkalnych w Krakowie, rezydencja mieszkalna w Piasecznie k. Warszawy, rezydencja mieszkalna w Konstancinie k. Warszawy, rezydencja mieszkalna w Rawie Mazowieckiej, willa mieszkalna w Bolechowicach k. Krakowa, budynek mieszkalny w Konstancinie, budynek mieszkaniowy w Mielcu, rezydencja w Izabelinie k. Warszawy, willa mieszkalna w Krakowie-Libertowie, Nowoczesny Dwór Polski w Grębyńcach k. Krakowa, budynek z gontu i gabionów w Izabelinie, country-house w Promnej nad Pilicą i wiele innych.

Barycz i Saramowicz są laureatami wielu nagród architektonicznych, m.in. Honorowej

Nagrody Publicystyki Miesięcznika "Architektura-murator", nagrody specjalnej SARP za projekt roku, nagrody V Międzynarodowego Biennale Architektury, nagrody głównej SARP za projekt roku (dwukrotnie) oraz nagrody miesięcznika "Dom & Wnętrze" za projekt roku.

[« powrót](#)



Biała willa



Kamienna rezydencja



Willa jurajska



Willa w krajobrazie naturalnym



Biała willa

Nagroda główna SARP Projekt Roku 1997

„...Architekturę trzeba widzieć, mając w perspektywie upływ czasu. Większość domów budowanych jest taka, że po dwóch latach już nie można na nie patrzeć. Stąd powinniśmy tworzyć dom jak monument, działając nie do końca w zgodzie z modą. Ja widzę tę willę, podobnie jak inne budynki realizowane przez firmę Barycza i Saramowicza, jako architekturę, której wartość będzie wzrastać”.

Wojciech Obtulowicz (1934-2011)

Rok budowy: 2003

Powierzchnia użytkowa: 250 m²

fot. Wojciech Kryński

Autorzy projektu: dr Rafał Barycz, dr Paweł Saramowicz, zespół

[« powrót](#)[zobacz stronę pracowni »](#)

Projektanci domów jednorodzinnych

wybierz architekta

murator

Strona Główna

Domy nowoczesne | Domy tradycyjne | Parterowe | Z poddaszem | Piętrowe | Przebudowy

Poradnik



fot. Bartosz Makowski

Autorzy projektu: dr Rafał Barycz, dr Paweł Saramowicz, zespół

Kamienna rezydencja

Zdaniem autorów projektu tak jak kiedyś zaspakajano w Konstancinie ekskluzywnego gusta warszawskiej elity, tak obecnie nowo budowane tam budynki powinny stanowić szczytowy wyraz tendencji twórczych współczesnej generacji, która te budowle wznosi. Nowoczesny dom łączy dwie podstawowe funkcje – typowo mieszkaldną i recepcyjno-pensjonatowd, co oznacza, że może równieŹ słuŹyć do organizowania spotkań i konferencji dla niewielkiego grona goŹci. Wyraz architektoniczny Kamiennej rezydencji w Konstancinie został osiągnięty nie przez dekorację, lecz dzięki ascezie i abstrakcyjnej grze płaszczyzn. Intencją architektów było, aby bryła domu nosząca znamiona współczesnego minimalizmu wyglądała, jakby była wykuta w kamieniu.

Rok budowy: 2004

Powierzchnia użytkowa: 600 m²

[« powrót](#)

[zobacz stronę pracowni »](#)





Willa jurajska

Jurajski krajobraz to ewenement w skali kraju. Wśród pagórków piętrzą się tu wapienne ostańce. Strzelista forma willi dynamicznie osadzonej na zboczu stanowi odpowiedź na ten specyficzny krajobraz. Przenikające się geometryczne bryły są wzbogacone światłocieniem tworzoną przez podcienie i pergole. Układ wnętrz został tak ukształtowany, by otwierały się one na jak najwięcej widoków. A widać stąd nie tylko jurajski pejzaż, ale – przy ładnej pogodzie – nawet szczyty Tatr.

Rok budowy: 2007

Powierzchnia użytkowa: 350 m²

fot. Bartosz Makowski

Autorzy projektu: dr Rafał Barycz, dr Paweł Saramowicz, zespół

[« powrót](#)

[zobacz stronę pracowni »](#)





Willa w krajobrazie naturalnym

Nagroda główna SARP Projekt Roku 1998.

Dom usytuowany w sąsiedztwie majestatycznej Puszczy Niepołomickiej i legendarnego Klasztoru Benedyktynów w Staniątkach jest jakby kontynuacją równinnego krajobrazu. Budynek nie kończy się więc w obrysie ścian, lecz sięga w przestrzeń i krajobraz. Podobnie jak domy preriowe willę ustawiono nisko przy ziemi, a obniżające się kolejno poziomy sprawiają, że dom splata się z otaczającym go terenem.

Przestrzeń domu zorganizowana jest na zasadzie otwartego planu z zaakcentowanymi strefami. Powierzchnie użytkowe nie są ściśle rozgraniczone, ale otwierają się na siebie i na równinny pejzaż. Przestrzeni dziennej strefy ogólnej nie dzielą ściany, lecz kierunkują ją parawany, meble i odpowiednio dobrane perspektywy.

Rok budowy: 2004

Powierzchnia użytkowa: 600 m²

fol. Bartosz Makowski

Autorzy projektu: dr Rafał Barycz, dr Paweł Saramowicz, zespół

[« powrót](#)

[zobacz stronę pracowni »](#)

