

murator
BUDOWA I REMONT KROK PO KROKU
25 lat
muratora
Polskie domy 1983-2008
[strona główna](#)
[<](#) dom 2 z 50 [>](#)

Biała willa



fot. Wojciech Kryński

Dom otrzymał główną nagrodę SARP oraz tytuł Projekt Roku 1997. Jego twórcy są zaprzysięgłymi zwolennikami modernizmu w architekturze. Projektują reprezentacyjne nowoczesne domy o przestronnych wnętrzach, swobodnych planach i brytach, które podpowiada układ funkcjonalny. Prezentowana willa jest efektem kompromisu, do którego zmusił architektów urząd, przedstawiając twarde warunki zabudowy terenu: projektowany na nim budynek miał mieć dach dwuspadowy o symetrycznych połaciach i spadku nie mniejszym niż 27°. Należało więc pogodzić modernistyczny image domu z tradycyjnym kształtem dachu. Architekci uporali się z tym problemem, zakładając lekki, niezbyt spadzisty dach tylko nad częścią budynku. Wińczy on fragment piętra, ale nie przygniata domu, nie dominuje nad brytą, ani nawet jej nie scala. Jest tylko elementem całości. Pozostałą część przykrywa dach płaski, wykorzystany jako taras na szczycie domu. Główny korpus budynku to wysoki, długi prostopadłościan. Ożywiają ją dostawione lub wysunięte mniejsze bryły i elementy o geometrycznych liniach, takie jak prostokątne płyciny balkonów lub balustrady schodów. Długa północna elewacja ma mało przyjazny wygląd, natomiast cała południowa strona domu otwarta jest na otoczenie i widoki. W tym kierunku budynek się obniża, a wewnątrz powiązane jest z ogrodem. Służy temu między innymi zewnętrzny dziedziniec utworzony przy jadalni. Śnieżnobiały kolor elewacji odcina architekturę od naturalnego otoczenia i podkreśla jej modernistyczne korzenie.(aw)

 Autorzy: dr arch. Rafał Barycz, dr arch. Paweł Saramowicz
 URL: www.barycz-saramowicz.pl

Projekt: 1997 r.

Realizacja: 1998-2003 r.

 Pow. użytkowa: 258,3 m²


Copyright MURATOR S.A. 2008