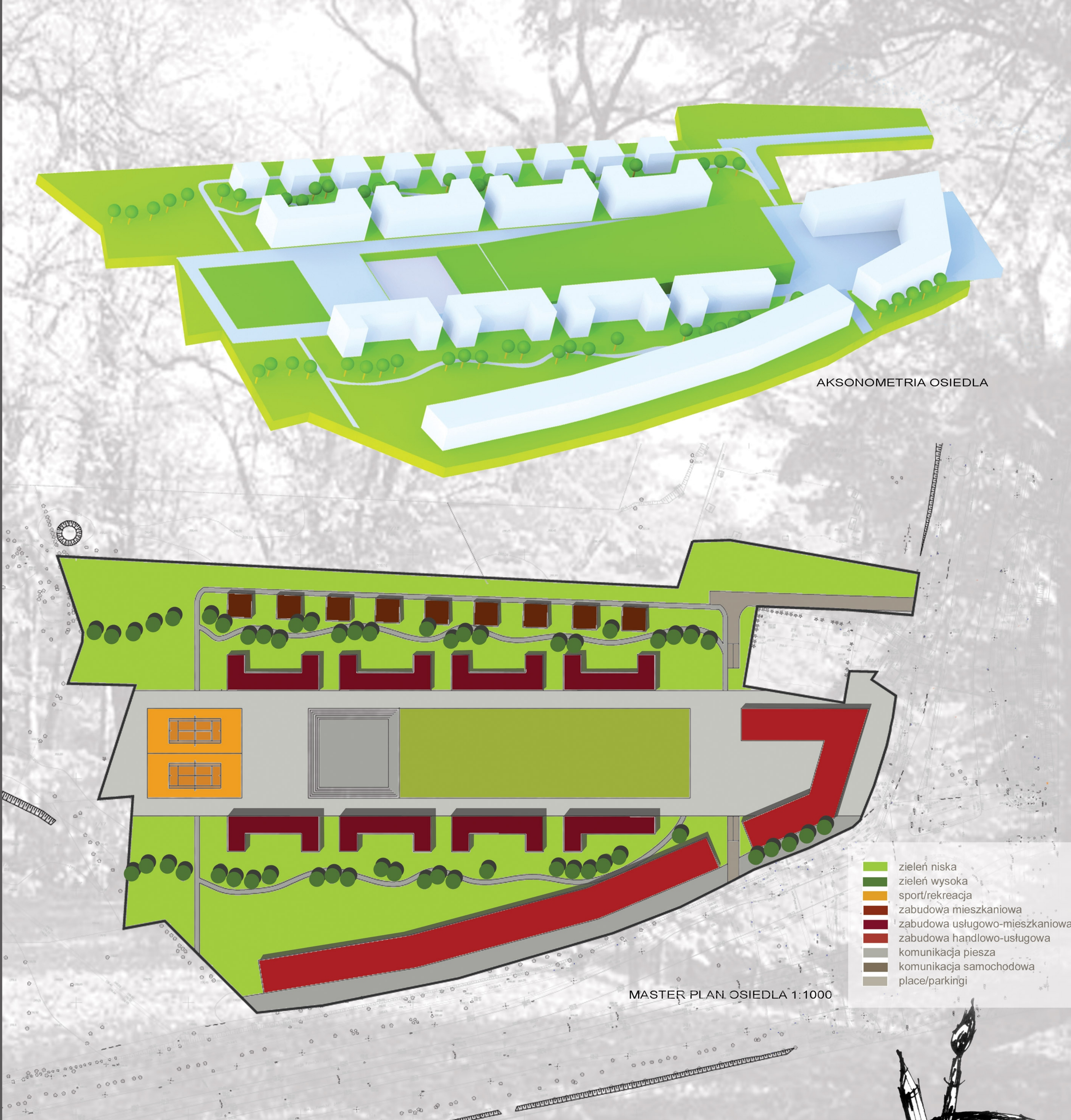
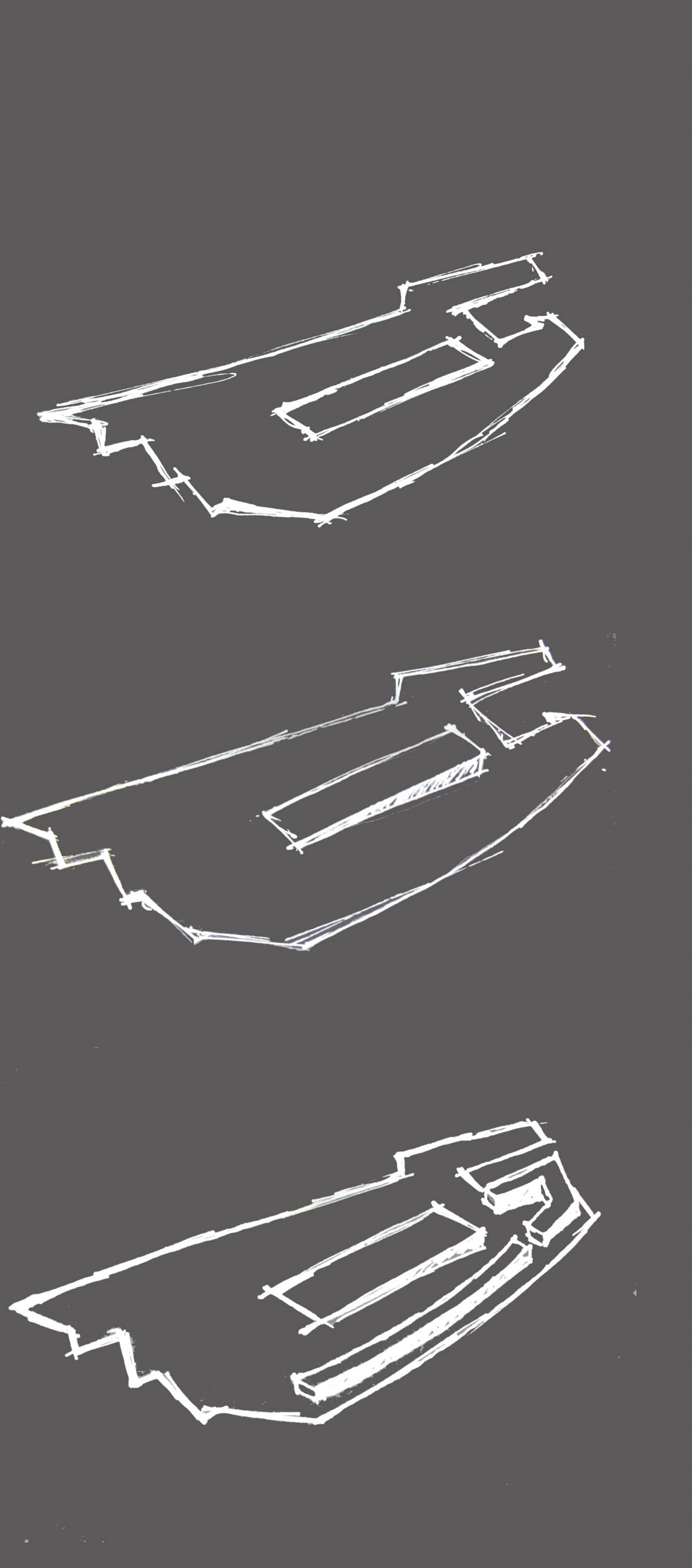




OSIEDLE ARTYSTÓW

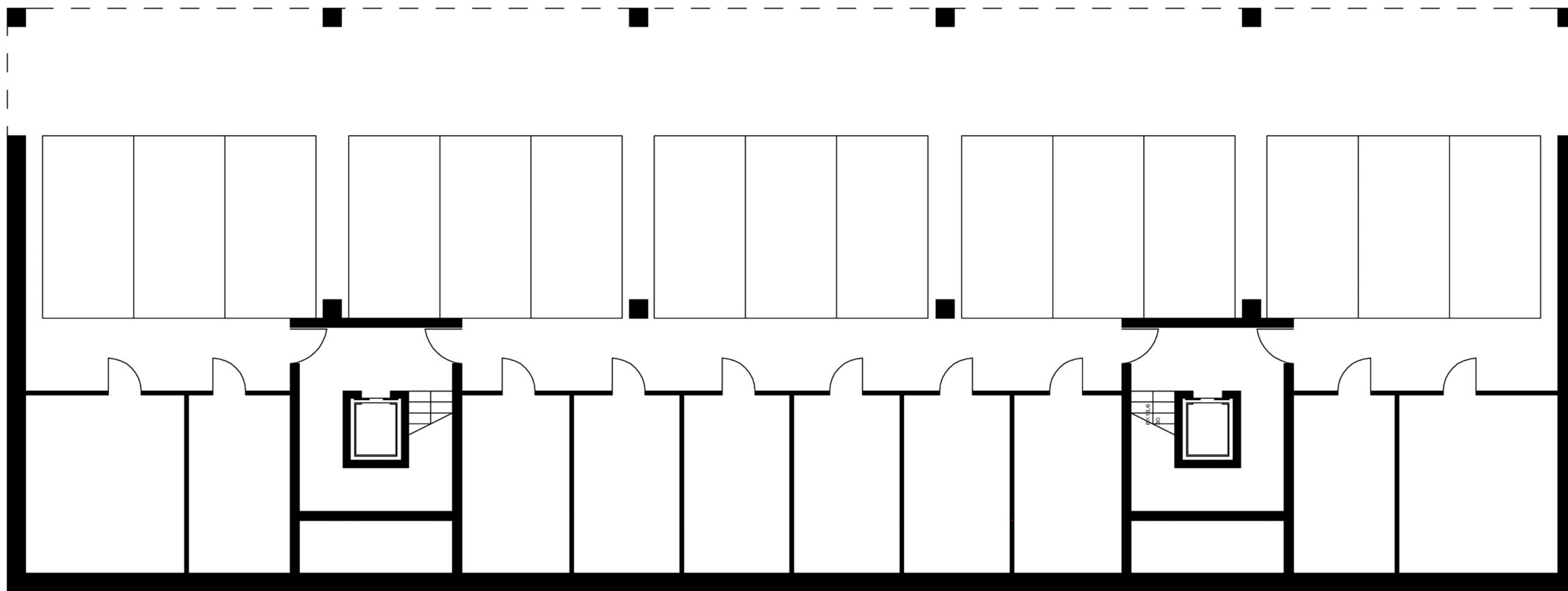
Projekt osiedla mieszkaniowego w Krakowie u zbiegu Al. Pokoju i ul. Nowohuckiej

Głównym założeniem projektu było stworzenie osiedla artystów, które „zapraszałoby” przechodniów do środka, gdzie wokół podziemnego pasażu, w parterach budynków wielorodzinnych utworzone byłyby otwarte pracownie.

Pasaż zaprojektowano, jako „wypchniętą” ukośnie płaszczyznę, przekrytą zielonym stropodachem, stanowiącym otwarty dla mieszkańców teren rekreacyjny. Wokół niego usytuowano czterokondygnacyjne budynki wielorodzinne, zaprojektowane na planie litery „U”. Na parterach znajdują się mieszkania o niewielkiej powierzchni, które, rozsuwaną ścianą połączono z przynależącymi do nich pracowniami. Na kondygnacjach powtarzalnych zaprojektowano mieszkania dwu i trzy pokojowe o powierzchniach od 47,5m² do 59m².

Prostą bryłę budynków urozmaicają niewielkie loggie, przynależące do poszczególnych mieszkań w kształcie prostopadłościennych wypustek. Na elewacjach zastosowano panele okładzinowe Prodema w kolorze pearl grey, oraz tynk strukturalny biały, które mają podkreślić surowy charakter bryły.

Osiedle, od strony głównego węzła komunikacyjnego, oddzielają budynki usługowe, oraz szeroki pas zieleni, zapewniające barierę dźwiękową. W części wewnętrznej osiedla znajdują się boiska do tenisa, niewielki amfiteatr, stanowiący przedłużenie stropodachu pasażu, otwarte tereny zielone oraz drogi osiedlowe łączące parkingi podziemne z komunikacją główną.

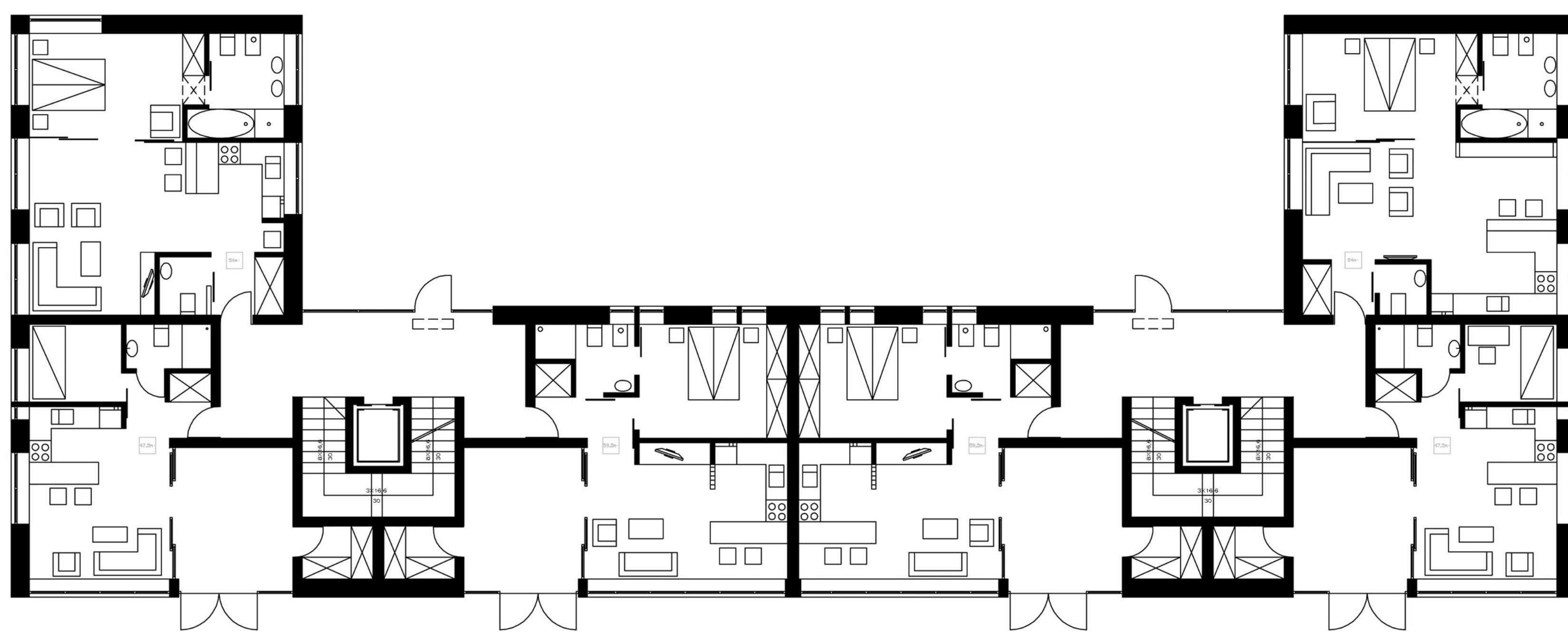


RZUT GARAŻU PODZIEMNEGO 1:100



ELEWACJA WSCHODNIA 1:100

ELEWACJA ZACHODNIA 1:100



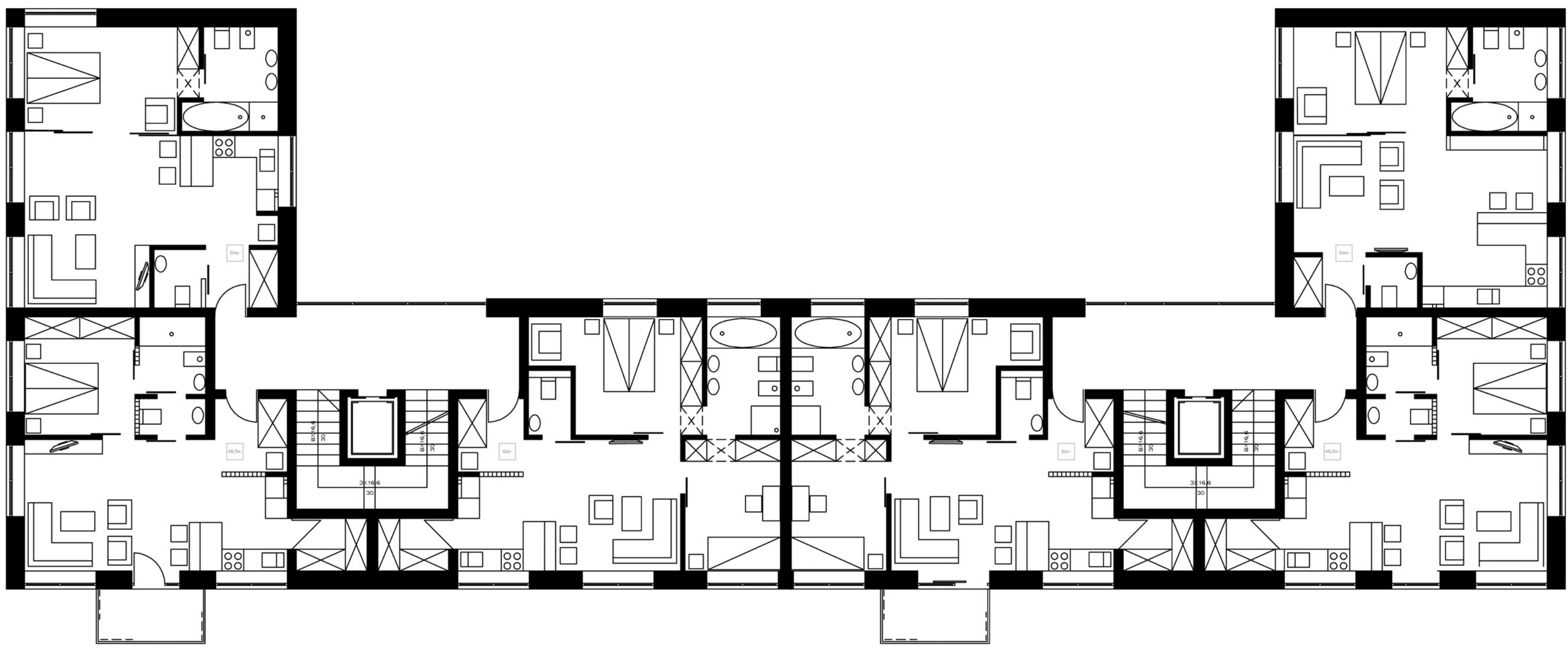
RZUT PARTERU 1:100



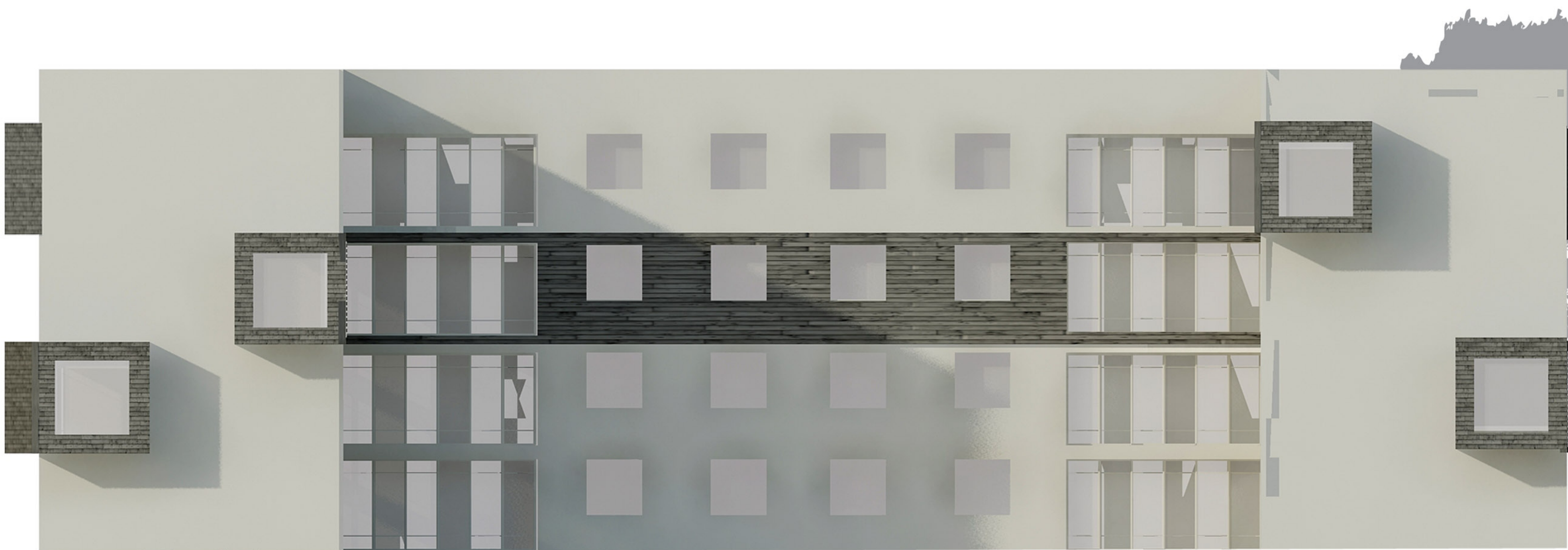
ELEWACJA POŁUDNIOWA 1:100



PRZĘKTÓJ 1:100		
Ściany zewnętrzne z fakturą Prodema		
• panele okładzinowe Baq+ prod. Prodema w kolorze Pearl Grey	1 cm	
• szczelina wentylowana/	2 cm	
• pustak ceramiczny Porotherm 50 P+W prod. Wienerberger	50 cm	
na termoizolacyjnej perlitowej zaprawie Porotherm TM prod. Wienerberger		
U=0,29 W/mkw.K		
• tynk cement.-wap. zagładzony gładzią gipsową	1,5 cm	
Strop międzypiętrowy w pomieszczeniach suchych		
• deski parkietowe Baltic Wood	1,4 cm	
• wylewka cementowa zbrojona matami Q 131	4 cm	
• oddzielająca folia PE		
• płyty ekstrudowanego polistyrenu Floormate 200 wzgl. Styrodur 2500 C	4 cm	
• mata dźwiękochłonna z ekstrudowanej pianki polietylenowej Unifrend	0,5 cm	
• strop żelbetowy	20 cm	
• tynk cement.-wap. zagładzony gładzią gipsową	1,5 cm	
Ściany wewnętrzne nośne		
• tynk cement.-wap. zagładzony gładzią gipsową	1,5 cm	
• pustak ceramiczny Porotherm 30 P+W prod. Wienerberger	30 cm	
• tynk cement.-wap. zagładzony gładzią gipsową	1,5 cm	
Ściany działowe		
• tynk cement.-wap. zagładzony gładzią gipsową	1,5 cm	
• pustak ceramiczny Porotherm 11,5 P+W prod. Wienerberger	12 cm	
• tynk cement.-wap. zagładzony gładzią gipsową	1,5 cm	
Stropodach z warstwą żwirową w systemie stropodachu odwróconego		
• grys z białego mamuru	1 cm	
• okrągły żwir o uziarnieniu 16/32 mm	5 cm	
• warstwa filtrująca z filizeliny Typar		
• płyty ekstrudowanego polistyrenu Roofmate	10 cm	
• 2 x papa bitumiczna elastomerowa termozgrzewalna na osnowie z poliestru KVE 45K		
• masa gruntująca BVE		
• warstwa wyrównawcza ze styropianu FS 30 w spadku 1,5 ÷ 2,0 %	3,5 cm	
+		
• strop żelbetowy	20 cm	
• tynk cement.-wap. zagładzony gładzią gipsową	1,5 cm	



RZUT KONDYGNACJI POWTARZALNEJ 1:100



ELEWACJA PÓŁNOCNA 1:100