



Willa z betonu architektonicznego i dranicy cedrowej

lokalizacja: **Libertów, ul. Jabłoniowa 8A**

zwiedzanie z zewnątrz: **tak**

zwiedzanie wewnątrz: **nie**

fotografowanie z zewnątrz: **tak**

fotografowanie wewnątrz: **nie**

autorzy: **Biuro Architektoniczne Barycz i Saramowicz**

www autorów: <http://www.barycz-saramowicz.pl>

realizacja: **2011**

autorzy fotografii: **Tomasz Markowski/Koncept © Biuro Architektoniczne Barycz i Saramowicz**

Dom w Libertowie jest wzorowym przykładem połączenia różnych estetyk. Budynek tworzą dwie przenikające się bryły. Wyższa, nakryta dachem dwuspadowym, nawiązuje do archetypu domu, ale w wersji zmodyfikowanej, uwspółcześnionej. Przede wszystkim część elewacji pozbawiono okien, zamykając domownikom widok na okoliczną, nieciekawą zabudowę. Po drugie, zrezygnowano z okapów, a rynny i rury spustowe ukryto – tworząc spójną formę przestrzenną. Niższa bryła – parterowy prostopadłościan przypominający pawilon ogrodowy – to ukłon projektantów w stronę modernistycznych rozwiązań. W tym jednoprzestrzennym wnętrzu zlokalizowano strefę dzienną domu: kuchnię, jadalnię i salon. Dużymi przeszkleniami zrekompensowano użytkownikom ograniczony dostęp światła naturalnego w pozostałych pomieszczeniach.

Architekci w sposób interesujący połączyli również materiały. Na elewacjach sąsiadują: dranica z cedru kanadyjskiego oraz beton, na którym zostały odcisnięte deski szalunku. W efekcie beton upodabnia się fakturą do drewna, a drewno starzejąc się i pokrywając patyną upodobi się kolorystyką do betonu.

Lubię to!

[pokaż na mapie](#)